IUC FANCLUB MAGAZINE

XFER

エクスファー

Vol.3



雀妃楼
ジャンキロウ

こにゃにゃちわ～☆　表紙から引き続き『雀妃楼』の特集だよ～ん！
雀妃楼が麻雀ゲームだってことはみんなもご存じだよね！（ＸＦＥＲ秋の号で紹介したもんね）だから、今回はもう少し詳しくご紹介。なんたって、超発売間近なんだもん！（←もしかして、すでに発売かも……）

雀妃楼の世界は３つの世界で構成されてるんだって。それぞれの世界の入り口には『熱血の門』『幻想の門』『修羅の門』という名の門が。門ってところがナイスな雰囲気でしょ？
で、今回はそれぞれの世界の女の子を紹介しちゃおっかな～と勝手に進めてしまうのでした～。

『熱血の門』

ここはスポーツギャル（←死語じゃん）の世界だって。うぅ～む、あちこちでスポーツしてる女の子がいるいる。それにしても、熱血って表現は凄いなぁ‥‥



「こんにちわ」と唐突に声をかけてきたのはテニスウェアの子
「私、小針雪美、射手座の１８歳で～す。アウトドア派って言われるんだけどぉ、本当は麻雀が一番好きかな～って感じでぇ～す。トイトイ・チートイツで上がるのが得意なのぉ。あはっ、じゃ～ね～☆」（勝手にしゃべって行っちゃった）



「オッス！　姿千夏１６歳っス！」（ありゃりゃ、こんどは小さいのが来たよ…）「なんかずいぶん気合いが入ってるね。」「ぶーっ、勝負事には気合いが必要なんだもんね。」
「さっ、今日も麻雀頑張ろうっと♡」（おいおい、柔道は頑張んないのか…？）

『幻想の門』

ここはファンタジーの世界かぁ…確かに鬱蒼とした森の中遠くにお城があったりして、なんだか妙な感じだなぁ…。



「おいっ、待ちなっ！　てめぇこんな所で何してやがる。」
「ひ、ひぇぇぇ命だけはお助け～」「てめぇ、見かけねぇ顔だなぁ。オレはバサラだ、天下に名だたる盗賊だぜ。」
「い、命だけはお助けを～」「情けない野郎だなぁ。ちっ、気晴らしに麻雀しに行くか。今日も負ける気がしないぜ！」
（ひ～ん、怖かったよぉ……）

● CONTENTS ●　94冬の号●

■雀妃楼（RED-ZONE）………1　■美穂（RED-ZONE）………3
■ア・ラ・ベ・ス・ク（フェアリーテール）…………5
■フロム カクテル・ソフト　…………7
■電撃なーすまんがっ…………8
■ＮＥＶＥＲ～時の彼方で抱きしめて～…………9
■ハーフムーンにかわるまで（蘭宮涼の虹色玉手箱）…10
■IUC HOT LINE/ ハガキでＤＪ…………11
■IUC HOT LINE/ デーモンシティへのおハガキ特集…12

「ちょっとソコの方‥‥珍しい服装をしてらっしゃいますのね？」（おおっ、なんか神々しい人が現れたぁ☆）「あなたも麻雀がお好きなんですの？」「いえ、私はそのぉ‥💧」「私はこの世界の王女、エレナです。困ったコトがございましたらいつでもいらっしゃい。それでは、ごきげんよう。」（ううむ、どっかで見たようなタイプだなぁ‥‥‥💧）





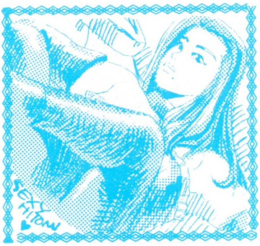
『修羅の門』

げげっ、ここは危ないお姉さん達の世界だって〜💦 ど、どうしよう危ないのはヤダなぁ‥‥‥💧





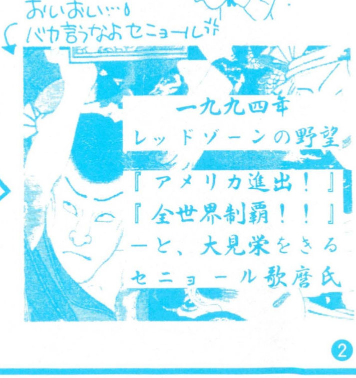
「おいっ、邪魔だ退きたまえっ！」「な、なんだよぉ、道幅こんなに広いんだからそっちがどけばぁ💢」「この那智様に口答えするとはいい度胸だな！　ここは引き下がってやるが麻雀では容赦はせぬ！」（な、なんなんだあいつは〜💧）



「おーっほっほっほ！　今日は機嫌がとっても悪いひとみ様よぉ！」（うげっ、ま〜た変なのが‥💧）
「ちょっとぉ、お前、私のカワイイペットに何をするの？」「えっ？（ハッ‥‥足元にヘビ〜💦）」
「許せない、許せないわっ！　さあ、跪いて靴をお舐めっっ！」ピシ、ピシッ！　ピシ、ピシッ！
「ぎょえぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇぇ〜〜〜💦」
（ああっ神様〜、私を助けて下さい〜〜〜💦）
神様：「助かりたくば、麻雀でその娘らに勝つがよいぞぉ〜。」
「そ、そんなぁ〜麻雀なんてルールわかんないんですけど〜‥‥‥💧」
神様：「・・・・・・・・・・・・・・💧」
「ああっ神様〜見捨てちゃヤだ〜〜〜・・・・💦」







「こんにちわ、YOH. です。『雀妃楼』は本格的な麻雀ゲームだからHがなくても十分楽しめると思うぞ‥‥ん？　これじゃレッドゾーンの宣伝にはならんか💧」

■IUC HOT LINE/ 亜紀子センセーのお・返・事‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥13
■IUC HOT LINE/ みんなのイラスト特集だよん‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥14
■俺達ホルモン軍団（テストプレイ室から）‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥15
■ディスク会報からのお知らせ‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥17
■プレゼント＆新作リリース表‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥18
■通販のお知らせ‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥19
■宛先／ディスク会報申込書‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥20
■音美`S TALK／IDESネットからのお知らせ ‥‥‥‥‥‥‥‥21
■編集後記／セニョール歌麿さんにインタビュー！‥‥‥‥‥‥‥‥22

看護婦美穂の医学用語辞典

陰茎海綿体【いんけいかいめんたい】
①組織が海綿状をなし、そこに血液が多量に入ると勃起が起こるようになっている。②陰茎の大部分を占める、いわばスポンジみたいなものと思えばよい。③ちなみに膨張係数とは、勃起したらどれくらい平常時より大きくなったか？ーというのを指す言葉。④そこまで詳しく書く必要はあるのか？⑤それにしても用語解説の一番最初に、いきなりこんな言葉がくるとは困ったものである。⑥でも五十音順だからしょうがないんだよね。

陰性造影剤【いんせいぞうえいざい】
①ガス体の造影剤。②空気、二酸化炭素、酸素などが使われる。③周囲の組織よりも透過の割合が大きいので、より濃く写る。④以前レントゲンを撮りに病院に行ったときは、粉末のものを飲まされた。⑤飲むとゲップが出て大変である。⑥あたりまえだ。胃の中にガスを貯めるんだから。

会陰【かいえ】
①外陰部と肛門の間。②チンコやマ〇コと、ケツの穴の間ってこと。③もっとわかりやすくていやらしい言葉に言い換えることもできるけど、書かないでおく。④ココを舌で攻められると結構クルよな。⑤そこまで書くか？

看護婦【かんごふ】
①厚生省の免許を受けて、傷病者などの療養上の世話や診療の補助をする人のこと。②これに対し準看護婦は都道府県知事の免許を受けた人のことを指す。③だから準看護婦との差別化を計る意味で看護婦を正看護婦と呼ぶこともある。④准看護婦→正看護婦というのが看護婦になるための道である。⑤全国の病院では全体的に看護婦が不足しているという。⑥でもオレにはどうすることもできない。⑦このゲームのせいで、看護婦に就職したいと思う人が減らないことを祈るばかりだ。

カンジダ症【ーしょう】
①膣や外陰にカンジダが異常増殖し、掻痒感を主訴とする真菌症。②そう書いてもわかんないよな。③とにかくアソコが痒くなる病気だと思え。④それ以上知る必要もないだろうし、男なら。⑤"カンジダ"と"感じた"をかけた駄洒落は、医者なら誰でも思いつくはず。⑥でもそんな駄洒落つまんないぞ。



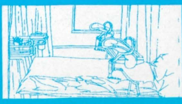
グリセリン浣腸【ーかんちょう】
①５０％グリセリン液を使用した、排便を促すための浣腸。②あくまで腹部の膨満を緩和、除去を目的としており、決して排便行為を観察するために使われるのではない。③とはいえ、最近はスカトロが好きな人も増えてきているらしいので、本来の目的から掛け離れた理由で浣腸人口は年々増加しているとか。④幸いオレは興味がない。⑤でもこのゲームを作る際、取材とかいう理由で「浣腸を打ってみないか？」と誘われた。⑥無論、断わった。

クロロホルム
①無色、揮発性の液体で、麻酔用として使用される薬品。②コレを嗅ぐと気が遠くなり、気絶するらしい。③よくコレを嗅がせて悪いことをする人がいるよな。そういう事件もたまに報道されるし。④でも詳しい人によれば、体質などの問題で効かない人もいるんだって。⑤じゃあ、エチルエーテルのほうが効果的なんだろうな。⑥一度嗅がせてみたいものだ。⑦ただ残念ながら劇薬扱いなので入手は困難を極める。⑧ちぇっ。

膝胸位【しつきょうい】
①うつ伏せになって膝を軽く離し、大腿がベッドに垂直になるようにしながら、腕を組んで頭上にあげた状態。顔は横に向ける。②肛門の診察や子宮の位置の矯正時にとられる体位③かなり恥かしい体位だ。④でも裸の女性にこんなポーズをとられたら、力づくで後ろから突いてやりたくなるのはオレだけではないと思いたい。⑤医学って奥が深いなぁ。

滋養浣腸【じようかんちょう】
①栄養補給の目的で行う浣腸。②栄養分を腸の粘膜より吸収させるためだ。③だからコレを行われても便意は催さないよ。④浣腸はウンコをさせるためのもの！ーと思ってた人は、これを期に考えを改めよう。








総婦長【そうふちょう】
①一番偉い看護婦。②実は婦長はひとりではない。総合病院などの場合は各科にひとりずつ婦長が存在し、それらの婦長の上に総婦長がいるのである。③このゲームでは、各科の婦長は出てこない。ややこしくなるから。④決して手抜きじゃないからね。

虫垂炎【ちゅうすいえん】
①虫垂突起の炎症。②盲腸と呼ばれる病気は、コレのことである。③手術後、おならが出れば安心だ。④理由は多分、腸の機能が正常であることを確認できるからだとにらむ。⑤よくわからないけど、そういうことだと思う。



剃毛【ていもう】
①手術や処置の部位を清潔にするため、十分に毛を剃ること。②また、手術の際、周辺の毛が邪魔にならないためにも行われる。③盲腸のときなんか、陰毛が邪魔になるから剃られるんだよね、看護婦さんに。④で、そのときに勃起しちゃったら、どうするんだろう？⑤恥かしくて妹(看護婦)に聞けなかった…。

テトロドトキシン
①猛毒。フグが持つことで知られる。②昔はフグで死んだ人が結構いたみたいだけど、最近は安全な調理法も確立されて、毒の心配もないようだ。③でも通の人は、毒のあるところが一番うまい！－なんて言うそうだ。④この毒で死ぬより、この名前を言おうとして舌を噛んで死ぬ人のほうが多いんじゃないの？

ナースコール
①患者と看護婦を結ぶホットライン、とでも言おうか。②ちょうどインターホンのような仕組みになっていて、病室の患者とナースステーションにいる看護婦が会話できる。③急な用事や病状の変化が起こったときに使用する。④患者がボタンを押すと、ナースステーション内のボードが点滅し、ブザーが鳴る。⑤鳴らしただけで、その人の病室がすぐわかるので、イタズラに使うことはできないかも。

ナースステーション
①入院患者の生活と医療を管理する部屋。②病棟内の一区画にあり、患者の病歴、看護日誌、処置表なんかが保管されている。③つまり、その病棟の一切のことがわかるようになっているのである。④このゲームでは1ヶ所しか登場しない。もちろんこれも手抜きではない。⑤看護婦は、ナースステーションなんて長い呼び名はほとんど使わず、“詰所”と呼んでいるらしい。

二重造影法【にじゅうぞういえほう】
①陽性造影剤と陰性造影剤を併用して、粘膜面の微細な変化をよく写しだす方法。②……、これ以上書きようがない。すまん。



放射線防護【ほうしゃせんぼうご】
①身体が被曝しないようにすること。②放射線防護の三原則とは、“線源から遠ざかる”、“放射線を扱う時間を短くする”“線源と人体との間に遮へい（鉛板、鉛ガラス、鉛ゴムの腰覆いなど)をおく”である。③つまり、全裸でX線写真を撮ることなんて絶対にない。

夜勤【やきん】
①夜間勤務のこと②夕方から翌日の早朝まで、病院で患者の世話などをする。③ちなみに通常時間での勤務は日勤（にっきん）という。④ほかにも準夜勤とかいろいろあるみたいだけど、気にしなくていい。

陽性造影剤【ようせいぞういえざい】
①硫酸バリウムなどが一般的。②なぜバリウムを飲むかというと、人体組織よりもX線吸収が高いので、バリウムの部分が白く写るからである。③でも翌日のウンコがさー。オレなんか肛門切れちゃってもうタイヘンだったっすよ。④最近ではイチゴ味、ヨーグルト味など、飲みやすいものも増えてきて嬉しい。⑤コーラ味なんか作ると、陽性造影剤の中に陰性造影剤が入ってて便利だと思うけど、世の中そうはうまくいかないようである。残念。

（※　『美穂』のマニュアルより抜粋）






arabesque
ア・ラ・ベ・ス・ク
～少女たちの織りなす愛の物語～



アリス

この物語のヒロイン。恋人のＫを心から愛する、健気で一途な少女。



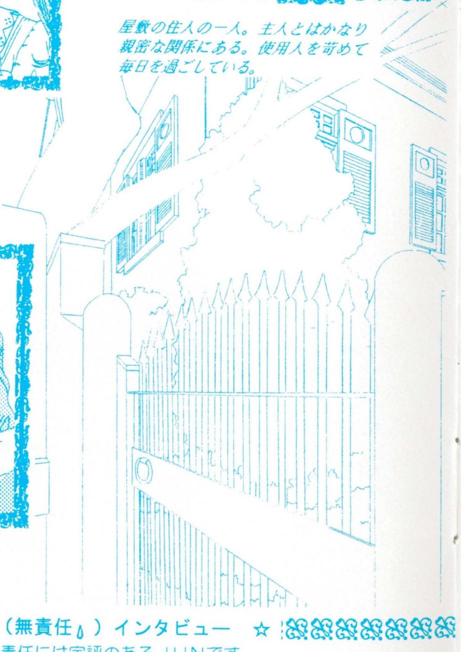
マリィ

屋敷の住人の一人。主人とはかなり親密な関係にある。使用人を苛めて毎日を過ごしている。



メアリ

屋敷の住人。幼い外見と楽天的な考えを持つあどけない少女。マリィとは姉妹の様に仲がよい。





ソフィ

屋敷の使用人。かなり気が強い性格である。マリィとは敵対関係にある。

☆ アラベスク突撃（無責任）インタビュー ☆



JUN：ちゅ～ス！　無責任には定評のあるＪＵＮです。
今回は『アラベスク』の原画を描いてる藤井純生クンに突撃インタビューを試みましたぁ。

純生：あ、ども‥‥こんにちわ、純生です。

JUN：にゅにゅ？‥‥‥う～む、こいつはカワイイ♡
なんだかとってもキレイなグラフィックだぁ！

純生：うん。女の子を可愛く描くことに命賭けてるからね！
だから、最近カラダが弱くなっちゃって‥‥‥ゴホゴホッ

JUN：ハッ‥‥そういえば、最近ずいぶんと痩せこけて
本当に、大丈夫なの～？



雨を予感させる夕暮れ、アリスは恋人の運転する車の中にいた。車は街のはずれにある、ブナの林を縫うように走っていた。

二人は恋人同士の時間を過ごし終えて、帰路に着く途中だった。いつもなら、そろそろ車がアリスの家へ到着し、そこで再会を約束したあと一日が終る。

しかし、今夜、Kの運転する車はアリスの家から離れていくばかりだった。

雨の雫が窓ではねた時、車は止まった。男――Kは隣に座る少女、アリスに軽くキスをしてから、いつもの優しい口調で、着ている服を脱ぐように言った。

アリスはその言葉に少し驚きはしたものの、恋人の言うとおりにした。愛する者の言葉に背くつもりはなかったからだ。

二人は車を降りた。まだ冬を感じさせる風は、アリスの身体に冷たく吹き付けていた………。



主人

屋敷の主人。常に仮面で顔を隠しており、その素顔や素性などは謎に包まれている。



アンナ

屋敷の使用人。以前から主人に心を奪われており、その気持ちは今でも変わっていない。





エヴァ

屋敷の住人。以前は主人と愛人関係にあったこともあるのだが、アリスが現れた今となっては……。

純生：うっ、ゴ、ゴホッ‥‥今回はリキ入れて描いてます‥‥
『ＬＩＰ３』の時に比べて一段とグレードアップした美麗なグラフィックに期待してて下さいね〜〜〜♡

JUN：ああっ、純生クン死なないでっ！
みなさんっ、命削ってまで原画を描いてる純生クンに愛と励ましのお便り、お待ちしてま〜す！

Fairytale フェアリーテール

１９９４年の抱負

今年は新たなレーベルを立ちあげようと考えています。前向きに頑張りますので応援して下さい。

JUN：ふ〜、終わった終わった……
純生：ちょっと‥‥勝手に脚色しないでくれる？
JUN：どびくぅ〜！　い、いつの間に……
純生：遊んでないで仕事すれば‥‥原作書き終えたの？
JUN：あうっ……そ、それはそのぉ……
純生：〆切守んないとねぇ〜……へらへらへら〜
JUN：…………



カクテル・ソフトプロデューサー「ぴろ」が語る今年の抱負！

やっほ～！バレンタインのチョコはたくさん貰いましたかァ？オイラはチョコの食べ過ぎですっかりラリラリしてます（笑）
気分は南のビーチに飛んで行ってしまいたい程。おっと、カクテルの今年の抱負を書くんだっけ・・・・しかし、もう２月だからなあ。今さら今年の抱負といわれても何かピンとこないわけだ。とりあえず今年は、イイ女を手に入れて、イイ車を手に入れて、人生楽しく暮らせるようになるソフトをガンガン作りたいもんです。
お～い！編集のななこちゃ～ん☆こんな所だよ。うーむ、不真面目かなァ？？・・・・
てな調子のカクテル・ソフトに明るい未来はあるのか～～？？
今月の標語：「みんな働け！！　俺は寝る！！」

↖スタッフ一同　号泣〈TT〉

電撃懺悔室

そんなわけで、電撃ナース２の発売がまたまた延期になってしまいました。とうとう発売日は「完成次第」というウルトラアバウトな世界に突入してしまいました。期待されていたみなさん、本当にゴメンナサイ。どうか、稲妻きらら（１９才）を見捨てないでやって下さい。世界中の神様に誓って面白いモノを作りますんで、無事発売された暁には是非買って下さい。本当に申し訳ありませんでした。

それから、右頁のマンガでは原画マンが悪者になってますが、本当に悪いのは彼ではありません。本当に悪いのは千恵ちゃんです！！！とか・・・書いてたら、千恵ちゃんからパンチ１ダースくらってしまった💧💧💧💧💧そ～だよ！！悪いのはど～せ、私ひとりさ～～！！

白衣のシナリオライター　葛西みなみ

編集部注

冷静な目で電撃ナース２の遅れを分析すると、シナリオライターの葛西＝バカ＝みなみが「ＡＮＧＥＬ」の仕事が終わった頃から、急性スランプ現実逃避症候群という病気にかかり、４カ月程シナリオを書いてるふりをしていたらしい。シナリオが１行も書かれていないことが発覚したのは１２月だが、時すでに遅し！！４月の発売は絶望的な状況となったのである。葛西＝バカ＝みなみは、現在の不幸な家庭環境から不遇な生い立ちまで並べて言い訳を展開したが、何を言おうと出来てないという現実は変わらないのである。とりあえず、周囲の暖かい愛（というか、あきらめ）によって、病状は鎮静しているようだが、果たして電撃ナースに明日はあるのか！？

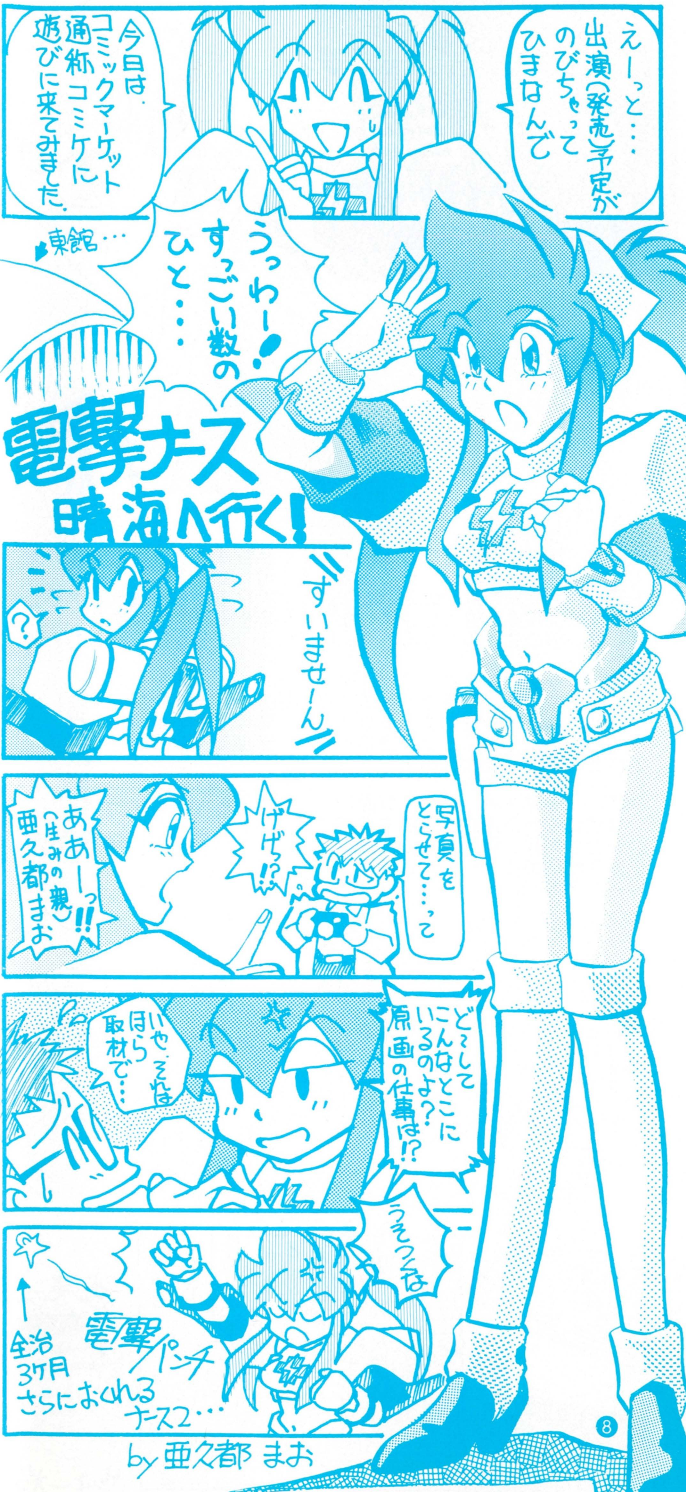


きゃんきゃんバニ－６

CAN 6

製作決定！！

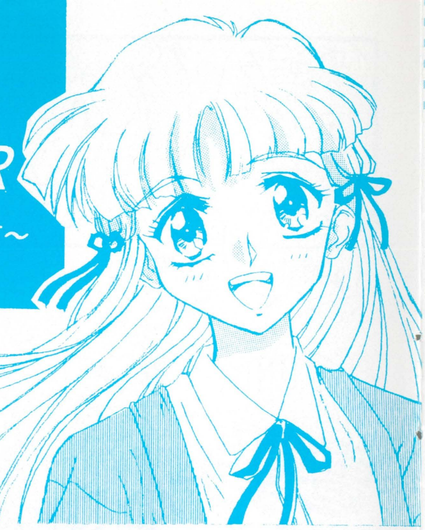
みんなからご希望の多かったきゃんバニの続編製作が決定！只今、企画のななこが内容検討中！今度はどんな女の子に出会えるかな！？楽しみだねっ！！


えーっと…出演(発売)予定がのびちゃってひまなんで
今日は、コミックマーケット通称コミケに遊びに来てみました。
うっわー!すっごい数のひと…
東館…
電撃ナース
晴海へ行く!
すいませーん
?
写真をとらせて…って
げげっ!?
ああーっ!!(生みの親)亜久都まお
どーしてこんなとこにいるのよ?原画の仕事は!?
いや、それはほら取材で…
うそつくな
電撃パンチ
全治3ケ月
さらにおくれるナース2…
by 亜久都 まお

ねばあ～☪

NEVER

～時の彼方で抱きしめて～

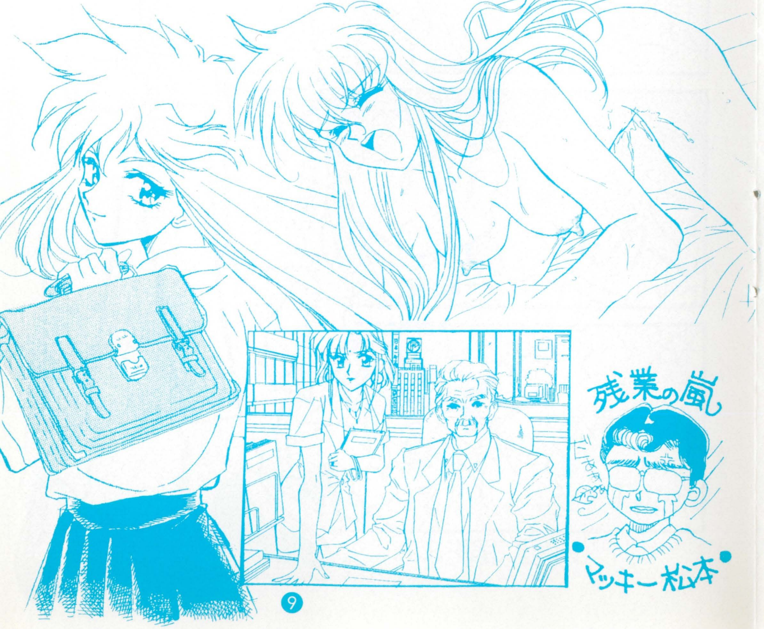


こんにちわ～☆　はじめまして、ののこです～☆　このゲームのヒロインなんです。
実は私、現在では幽霊なの！　５年前に私殺されちゃったんです！
でも････成仏しきれなくって、あなたに憑いちゃうの。
お願い！　私が特殊能力で過去に送ってあげるから、私を助けて！
　主人公は現在と過去を往復しながら、事件のウラを大捜査！
キミは、ののこが殺されるＸデーに間に合うだろうか････！！？？

FROM････◆火野　蜘蛛<原作シナリオ>
　コニチワ、私、火星カラ汚ネ、日本語アマリヨク完璧、負カシテホシイネ、ア、話題変エヨウネ、私、この作品、しつこい程キャラ性を出したんだぜ、登場する女の子はみんな可愛いの、とにかく損はさせぬ、購入して頂きたいわ、ムチュ。

FROM････◆マッキー松本<原画>
　幾度にもわたる試行錯誤や取材に打ち合わせの結果、難産ながらも絵コンテ、原画を魂込めてすすめてます！！
期待してね～。

うまくいけば・・・
5月20日発売予定！







ハーフムーンにかわるまで
蘭宮涼の虹色玉手箱★

全国一千万ろりりんファンの皆様
お待たせいたしましたァ〜〜！！
元祖ぷくぷく美少女キャラの大家
『蘭宮涼』先生（コミック『パピポ』
で活躍中！！）のとっても可愛い
美少女が超美ＣＧでゲーム化だ！

美少女満載、でらっくすプレゼントBOX
仕立ての《蘭宮涼の虹色玉手箱☆》
なんと「カラー原稿の天使」蘭宮先生の
書き下ろしポストカードセット付きっ！
愛蔵版むははマニュアル！も付くぞっ！
蘭宮わーるど２００％満喫できるハズ！　ファン必携、そうでない人も
めっちゃキュートでずっきんＨな女の子にクラクラだァ〜！！

《開発メインスタッフ》＜ｼﾅﾘｵ/ﾃﾞｨﾚｸﾀｰ＞ななこ　＜ｼﾅﾘｵ＞ｼﾞｪｰﾝ稲村
＜CGｴﾃﾞｨｯﾄ＞らん・CHARM・NAK村　可愛くてじゅるるんＨは保証付き★

CHARM／念願の蘭宮先生の絵をエディットできて幸せです☆
こういう仕事が続くといいなー・・・・続かないだろーな・・・・
らん／趣味でBUNNYちゃん出すヤツ(-^_^;
蘭宮企画をｼﾘｰｽﾞ化するためにも、是非買って下さいね☆
スマイル商会のスキンもオマケで入れたかったな（笑）

NAK村／初仕事から縁起が良いぞ（^^

ＰＣ－９８０１ｼﾘｰｽﾞ
４月末日発売予定！！
（１８禁ネッ☆）
詳しくは次号で特集よ！
楽しみに待っててネ☆

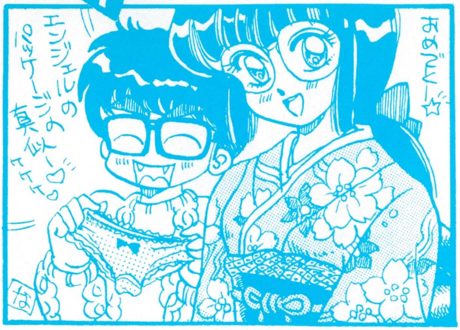


Check!

製作決定を記念して抽選で３名様に
蘭宮先生のサイン色紙ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾄだぁ！
P18のお知らせを見よっ！

原作：「ハーフムーンにかわるまで」
フランス書院Ｘコミックス

ハガキでD・J



▼今回の担当▼
カクテル・メガネこんび

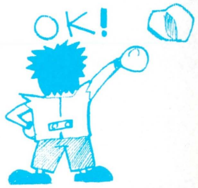
*** あくとまお *********
あの電撃ナースの原画マン
漫画とアニメに超強い。
雑誌取材時にパンティ仮面に変身したりもするが、実は某有名国立大出身である。
女の子からの励ましのお便り、常時募集中！

*** 千恵ちゃん *********
エディット部隊の紅一点
普段はおとなしいが緊急時には鋭いつっこみをする。
大のゲーム好き。バニラシンド○ームの基盤を持っていた事もある。
（↑貧乏の為売却）

［まお］ども！おめでとさんでーす。
［千恵］新年あけましておめでとうございます。ってもう２月ですけど。
［まお］１９９４年最初のＸＦＥＲだからいいんじゃないすか？
これ書いてるの１月なんだしぃ。
［千恵］とうとう年越しちゃいましたね、ナース２年末予定だったのに…
［まお］ぐっ！それは言わんといてくれ。と、とにかく１枚目！

●明けましておめでとうございます。
今年も楽しいソフトをたくさんだして下さい。（名古屋市　森下さん）

［まお］ＯＫ！（帽子を投げる）
［千恵］（新年早々、この人は…　無視無視！）
えーっと、年賀状はこの他にもたくさんの方からいただいたんですよね？
［まお］そそ、森下さんは代表っつーとこ。
［千恵］皆さん、年賀状ありがとうございます。
今年もよろしくお願いしますね！
［まお］ガンガン出すからガンガン買ってくれ！



●きゃんきゃんバニー・エクストラに出てくる春菜ちゃんは尼さんでしたがどこに属している設定なんですか？旧教、新教、ギリシア正教のどれです？（神奈川県　九条　入鹿さん）

［まお］旧教と新教とで興奮度がちがったりするのか？
［千恵］もうっ！この人は敬虔なクリスチャンなんだそうですよ。
だから、気になるのでは？
［まお］あっ、そういうことね。んじゃ、ななこちゃーん！
［ななこ］はいはーい！ギリシア正教だよーんっ。日本にはロシアから北海道経由で教えが入って来てますね。　春菜ちゃんの故郷の函館は日本で最初にギリシア正教が伝わった所なのでぇ～す☆
［まお］と、いうことらしいぞ～。実は、わしも高校の頃、聖書研究会みたいなのに参加してたっす。
［千恵］えっ？その割にまおさんって…
［まお］ん？何が言いたい？
［千恵］いやー、ハハハ。次行きましょ、次！

●女性スタッフの３サイズを教えて！　（東京都　悪党魔王）

［まお］と、いうことなので、まずは千恵ちゃんから！
［千恵］えーっと、上から…って、そんなこと言えません！
本当にそんなハガキきてるんですかぁ？
ちょっと、それ見せて下さい。
なにこれ！消印がないし、それにこの字…
［まお］（こそこそ）
［千恵］ちょっと！まおさん！
［まお］んじゃまあ、ちょうど字数もつきるし・・・・
わし帰るわ！お先にィー！！
［千恵］んもぉ、信じらんなぁぁ～い！



おハガキ広場だよん☆



IUC
アイデス・ユーザーズ・クラブ
HOT LINE



＜仙台 NSR500＞さん↑同意見多数（笑）＜神戸 S＞さん↑応援さんきゅ！
ハンコの「年」が消えている💧

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
うひ～！最高♡ H！H!!もうコレは～ってカンジで…！いいっスね～！ストーリーもく～っ！泣かせる～!!久し振りに美少女ゲームで燃えました！
個人的にカーミラが美人で良いっス！

＜岡山 F＞さん↑シナリオ１メガ以上だ♡

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
DEMON CITY… シナリオもごっつよかったし、グラフィックもキレいなみの絵ですっごいよかった。しかもサウンドもよかった。(とくにオカリナの音が好きだ。)。また、オレは絵を書くのが好きだから、おまけについてた、ART BOOKはものごっつうれしかった。これからもこんなんがついてたらうれしいっす。

＜京都 I＞さん↑
デーモンシティにはフルカラーのアートブックがついるんだよね～！キャラの設定資料＆彩色原画が満載！社員総出で女の子の股間にベタ入れしたとゆーいわくつきだっ！←本当
（あれはツラかった・・・・しみじみ💧💧）

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
ミルクを斬った奴は前にでろ－っ！
たたき斬ったら－っ!!

↑すでに激怒モードですね(^^;)
ミルクはスタッフも溺愛してたのだ～
＜川崎 H＞さん

おっきいリボンがかーいいミルク☆→
＜千葉 さくらめーる＞さん

♂♂♂♂♂♂♂♂♂♂♂♂♂

わおわお！ 昨年末に出た『淫力都市デーモンシティ』の反響がズゴイっす～！！
みんなありがとう～っ！
調子に乗ってスタッフがⅡの計画を立てているぞ！？
ＲＰＧ調ファンタジー少女とのＨって燃えるもんねェ！
オイオイ♂

♀♀♀♀♀♀♀♀♀♀♀♀♀



IUC HOT LINE

VOICE & VOICE
サポートおハガキから

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
フェアリーテールさんのソフトはほとんど買っているけれどたくさんあるので財布が日々軽くなっている。助けてくれー!!

◆（極楽まんだら Tさん）
オトコはそういう試練を乗り越えて大きくなるの。頑張ってね、ボクちゃん！

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
次はぜひ婦警もの！後は、看護婦とか…もちろんですね それから、もう少しコマカイ、アニメをふやしてほしい。"液たれ"はヨイ！「稚恵美」は11月19日発売。実は私の誕生日。17になった記念に18禁ゲーム……うーん、なんか変(笑)

◆（稚恵美 吹田市 Tさん）
レッドゾーンと運命的なカンケイね。新作で看護婦の美穂ちゃんがたっぷりお相手よ！

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
新商品情報が、入りにくい。もっと、販売店へのPRを!!

◆（ブレイン2 九州Yさん）
ゴメンなさい、努力するわ。情報を得るには会員になって下さるのが一番イイわよ！

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
カップリングがうれしいっ。今後は98からの単なる移植でなく、現在のタウンズのスペックを充分に使ったオリジナルな部分を出していって欲しい。

◆（稚恵美／奈緒美 Mさん）
ＴＯＷＮＳは２Ｐ‥‥いえ、２本同時収録の大サービスよ。スペックもピーも大きい事はいいことよね。

ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
LIP4期待しています！ぜひ作って下さい
次はしゃべるようにしてほしい！

◆（ＬＩＰ３ 宮城 Tさん）
音美ちゃんのおしゃべり、先生も聞きたいわ。みんなで社長にお願いしましょ！！

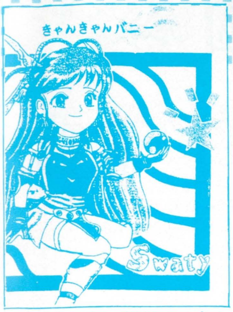
ご意見、ご感想などご自由にお書き下さい。
マッキントッシュ版を作って下さい。

◆（亜紀子 山梨 Kさん）
そのお願い、ハイパーティチャー亜紀子が叶えてあげるわ！

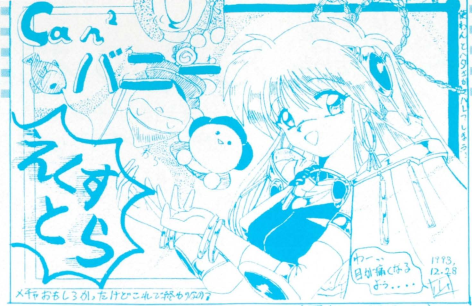


『亜紀子 プレミアムバージョン FOR Mac』
2月25日緊急発売決定！！ 定価¥5800
●漢字talk7又は漢字talk6,0+32bitQuickDraw
●16色(4bit)カラー表示可能なグラフィックデバイス
●13インチ以上のカラーモニター
●使用可能メモリ2MB以上
上記の環境を整えて会いに来て頂戴♥

我等の♥
亜紀子センセイ から
ユーザー様にお・返・事



（広島　麒麟さん）



（愛知　Yさん）

****
きゃんバニ・エクストラっていい
ゲームですねッ。感動の嵐です！
今回でスワティさまも見納めです
か？もっと活躍してもらいたいな
ぁ～。復活願えませんか？ダメ？
（香川 電撃ＫＡＮＧＡＲＵさん）
****



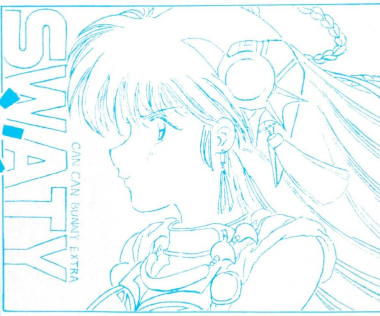
（松戸　俊さん）

きゃる～ん☆朗報でーす！なぁんと、
エクストラがＣＤドラマになるの！！
発売は５～７月頃。詳しい内容は次回
の会報で紹介するね！！
私の声優さんは誰がいいかなぁ？
御希望をおハガキに書いて送ってくれ
ると嬉しいな☆　うふふっ☆

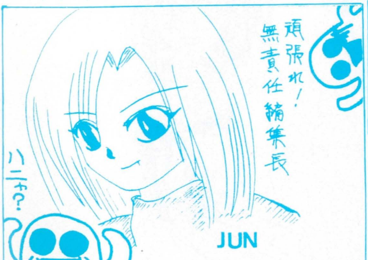


↓↑（神奈川　九条入鹿さん）

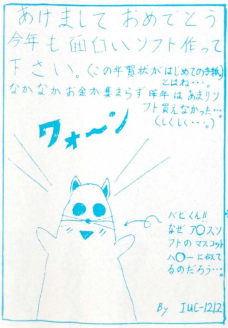
HOT賞



（横浜　Oさん）



前回のXFERを編集してくれたＪＵＮさんは、年末発売のサスペンスADVの企画を進行させてるとのウワサ！シリアスで大人のムード溢れる作品にする予定らしいよ！



おたより 大募集

次の会報にババンとのせちゃうからイラスト＆お手紙どんどんチョーダイ！！
「IUC HOT LINE」まで！！

（愛知森下さん）→
←（佐賀　Nさん）



兄貴の花園

— 俺達ホルモン軍団 —



お姉さん「こんちわぁ～！元気にエロ・げーやってるかな？
　　　　　・・・やってるみたいね！じゃあ、そういう事で・・・」
バビくん「待てっ！いきなりコーナー終らせてどうする？！
　　　　　ちゃんと仕事しなさい！」
お姉さん「（ハニワのクセに生意気なぁ・・・）
　　　　　でもぉ～、お姉さん、仕事嫌いだしぃ・・・
　　　　　バビくん、人生ってままならないモノね・・・フッ。」
バビくん「（コイツって一体・・・・）
　　　　　ねぇ、お姉さん。最近、一番多い質問って知ってる？」
お姉さん「お姉さんの３サイズぅ？それとも〇〇〇や××な事ぉ？」
バビくん「ゲームの質問に決ってるでしょう！！」
お姉さん「やったぁ～！ラッキィ～。バビくんが答えてくれるの？」
バビくん「・・・・・お姉さんの仕事だろぉ？」
お姉さん「ちっ・ちっ・ちっ。甘いわね、バビくん。」
　　　　　お姉さんのポリシーは「楽して大もうけ」よ！
　　　　　誰かに押し付けてこよぉ～ぅ！！」
バビくん「・・・・・・・・・・」
－２時間経過－
お姉さん「と言うわけで「デーモン・シティー」と「極楽まんだら」
　　　　　のヒントね。ハイ！解答集。」
バビくん「・・・お姉さん、誰に押し付けたの？」
お姉さん「テストプレー室の若い衆よ！」
バビくん「・・・今、忙しいんじゃないの？」
お姉さん「そう言えば泣いてた様な・・・きっと嬉し泣きね！」
バビくん「文字が涙でにじんでる・・・」

<デーモン・シティ　第４章のヒント（正しい地下通路の入り方）>
☆ｔｏｗｎｓユーザーの人はやってみてから見てね。





カミーラ
大地は金、炎は火

アナスタシア
水晶は地、黄金は木

ジャンヌ
月は水、太陽は土

引き抜く本は６冊。女の子のヒントから、それぞれの本は・・・
月麗記　　　　　→水
神々達の大地　　→金
水晶暦の読み方　→地
精霊達の炎　　　→火
黄金と蜃気楼の島→木
太陽と戦標　　　→土
・・・と対応する訳ですね。

これを在るモノの配列と同じ順番で引き抜くと地下通路に行ける訳
ですが、その順番は・・・
＜　ヒント　＞
１，「土」「地」と２つあるので曜日ではありません。
２，それぞれの後に、「星」「球」を付けるとわかりやすいかも。
３，並べた後に天、冥、海って続きます。
（あれ？今は海王星、冥王星の順だったっけ？）

今回は D.C.&まんだらの大攻略大会～♡

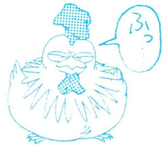
わんだほー☆



まんだらコーナー

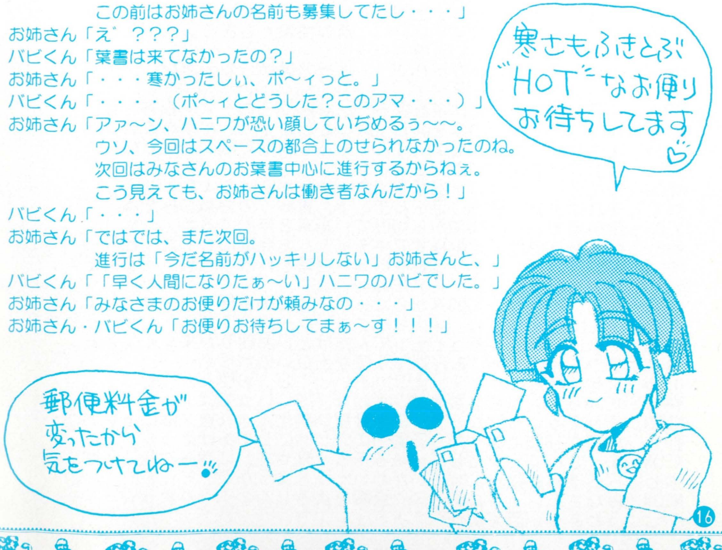
＜極楽ガイド　１日目＞

駅	：麻生クンに七不思議の話を聞ければＯＫです。
病院	：○案内看板　　○建物
銀行	：○建物　　○裏口（社員用通用口のことでふ。）
中学校	：夜回りじーさんに会えればＯＫ。
高校	：○校舎　　○空
往生極楽院寺	：○本堂　　○左端の木　　○地面
愛染寺	：中で瑠璃サンに会えればＯＫ。
教会	：○神父の顔　　○神父の口（話す）　　○貧乏神の口（話す）
公園	：○休息所の隣の井戸（ゴミバコじゃないんです）　　○松３本
平安楼	：○雅さんの口（話す）
恐竜博物館	：○岩山（のよぉーな建物）　　○門
映画館	：○建物　　○チケット売場
商店街	：○ラーメン屋　　○手前の電柱
芦屋邸	：○門　　○生け垣　　○屋敷
観月家	：○家　　○塀
下水処理場	：妖怪と会っていればＯＫ。



以上です。それぞれメッセージが変らなくなるまでクリックしてください。

お姉さん「・・・とまぁ、今回はこんな感じかな？
　　　　ハァ～、働いた、働いた！！」
バビくん「（他人に押し付けただけでしょう・・・）
　　　　ねぇ、コーナーって本当はみなさんから寄せられた質問
　　　　（ゲーム、スタッフへ問わず）に答えるハズでは？
　　　　この前はお姉さんの名前も募集してたし・・・」
お姉さん「え゛？？？」
バビくん「葉書は来てなかったの？」
お姉さん「・・・寒かったしぃ、ポ～ィっと。」
バビくん「・・・・（ポ～ィとどうした？このアマ・・・）」
お姉さん「アァ～ン、ハニワが恐い顔していぢめるぅ～～。
　　　　ウソ、今回はスペースの都合上のせられなかったのね。
　　　　次回はみなさんのお葉書中心に進行するからねぇ。
　　　　こう見えても、お姉さんは働き者なんだから！」
バビくん「・・・」
お姉さん「ではでは、また次回。
　　　　進行は「今だ名前がハッキリしない」お姉さんと、」
バビくん「「早く人間になりたぁ～い」ハニワのバビでした。」
お姉さん「みなさまのお便りだけが頼みなの・・・」
お姉さん・バビくん「お便りお待ちしてまぁ～す！！！」



君も『ＩＵＣディスク会報』でチェキラウ！

Ides' USER'S CLUB DISK-VERSION MAGAZINE



本物のデータを持つ喜び・・・・！？



アイデスで『IUCディスク会報』というパソコン上で楽しめる会報を出しているのを知らない人も多いんじゃないかなあ？　新作ソフトのＣＧをライブで楽しめるのも、オリジナルのミニＡＤＶを楽しめるのもディスク版会報ならでは！　編集担当のNEONと弥七がＣＭだっ！

NEON：あんだよ、なに見てんだよ。
弥七：あー、のっけからヒト驚かしてどうすんの？『ＩＵＣディスク会報』の紹介をしろってば、編集長〜。
NEON：あ、あれか。俺に紹介させるより、買った方が早いんじゃねえの？
弥七：そこをまあ、解り易く説明しろーと、言ってるんだよ。ここではよ。
NEON：そう、じゃあ『美少女満載でコーフン度120%れーす！』これでいい？
弥七：『美少女』・・・・
NEON：みんな犯罪起こすんじゃねえぞ！　で、このディスク会報のウリってなんだっけ？
弥七：ほら『オリジナル・ゲーム』がつくじゃないすか〜。
NEON：おお、毎回内輪ネタだけで間に合わせてるゲームか。
弥七：社内のデブとかアル中が出てきて・・・・
NEON：ぎゃははは！　オリジナリティに溢れてるよな！
弥七：ようようよう、美少女はどのへんで満載なのかなあ？
NEON：買ってもらってからのオタノシミだな。今は言えねえよ。ぶっ！
弥七：かっかっかっかっかっかっ！
NEON：値段も安いんだよな。1500円だったよな、確か。
弥七：俺だったら買わないよ。安いけど。
NEON：てめーは作ってる本人だからだろっ！！

弥七：新作ゲームをトピックしたり、データベース化したり。
NEON：俺達ってマメ。でも、ユーザーはそういうのを求めてるのか？
弥七：知らね。他にオモロイ企画があるなら、みんな提案してくれっ！
NEON：ほれ『雑誌にも載ってない!?　新作情報』もあるじゃんか。
弥七：ガセネタの骨頂という噂も・・・・
NEON：ひひひひひっひっひっひっ！　もっと儲からねえかな。
弥七：いいのかなあ・・・・？
NEON：『IDES STAFFの生体系を探ろう』なんつーコーナーも有るぜ。
弥七：しかしスタッフの事を詳しく知ったところで、どうなるっつうの？
NEON：学生さんは勉強しなよ。こんなもんじゃ偏差値は上がらないよ。
弥七：センズリの足しにはなるけどな。
NEON：他にも、ゴチャゴチャ記事やコーナーがあったよな。
弥七：それはまあ、言うに足らんでしょ。買ってのお楽しみだね。
NEON：現時点で、・・・・#000から#002で、通算３号出てるね。
弥七：#002号までは、定型様式でキチッとした会報にしてたけど・・・・
NEON：#003号から、かなり流動性の高い会報を作ろうと思ってるんだよ。
弥七：おおっ、マルチメディアだねえ〜。
NEON：だろ？でだな、#003号からユーザーさんのお便りを映像化しようと。
弥七：企んでるんだよね。『ウィークエンダー・システム』とかいうやつ？
NEON：そう、それをやろうと思ってんだけど、お便りが来なくてさあ。
弥七：ワシら相手じゃ、みんなヤル気が出ないのかな？
NEON：文句があんのかよ？　え？　おい、こら。お便りよこせッ！
弥七：だからさ、いちいちオドシかけなくていいってば。
NEON：そうそう、今回からディスク会報18禁化だ。18歳未満にゃ悪いが・・
弥七：君達が18歳になったら三国一のスケベにしてあげよう。
NEON：ま、こんくらいにして、そろそろ『鳥やす』に呑みに行こうぜ。
弥七：『お楽しみにー』って、かわいくシメようか？
NEON：みなさん、ＩＵＣディスク会報をよろしくネ！　くすっ☆
弥七：うわあっ。恐えよ〜〜！！

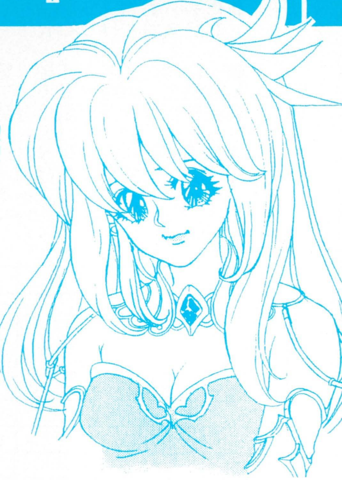
■というわけでディスク会報申し込み要項は20Ｐなのだ！
『ＩＵＣディスク会報』を購入する度胸と忍耐を我々は
熱い心で歓迎するぞ！！！

―お待ちかね XFER VOL.3

愛読者プレゼント

さてさて今回のプレゼントは～

①『デーモンシティ』
店頭デモディスク！／３名様
この作品のＣＧの美しさには定評あり！
カクテルスタッフ入魂のＣＧ必見だッ！
（PC-9801 5HDのみ　です。ゴメンネ）
デーモンシティ／レティシア　→

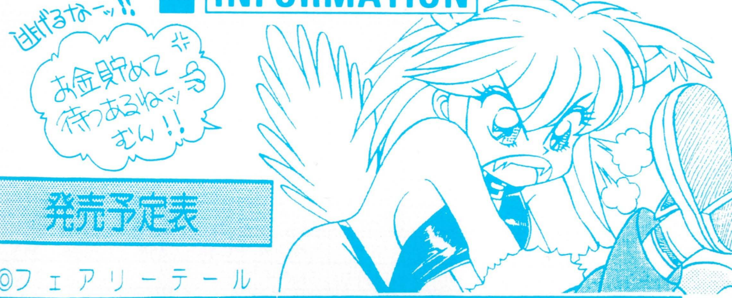


②『藤井純生』サイン色紙　／３名様
フェアリーテール期待の赤丸急上昇の原画マン！ＬＩＰ３の音美ちゃんや、新作「ア・ラ・ベ・ス・ク」の原画担当。
女の子のデリケートな線がグーっす！

③『蘭宮　涼』サイン色紙　／３名様
マニア垂涎！蘭宮先生が来社してくれた折りにいただいちゃった物だ。
先生愛用の香水「ティファニー」の残り香があるかもしんない！？(オイオイ)

※申し込み先の住所はＰ２０を見てね☆
欲しいプレゼントと、この会報の感想やスタッフへの一言を添えること！「ＸＦＥＲ３　プレゼント係」だ！
締め切りは３月末日！！　お早めにね～！

INFORMATION



発売予定表

◎フェアリーテール

タイトル	ジャンル	機種	メディア	定価	発売日	備考
美穂　(レッドゾーン)	ADVG	98	5″.3.5	7800	1/28	要640K、NOTE対応、HD対応
雀妃楼　(レッドゾーン)	麻雀	98	5″.3.5	7800	2/25	要640K、NOTE対応、HD対応
亜紀子　(レッドゾーン)	ADVG	Mac	CD-ROM	5800	2/25	要2M、KT6.0.7以降
アラベスク	ADVG	98	5″.3.5	7800	4/13	要640K、NOTE対応、HD対応

◎カクテル・ソフト

タイトル	ジャンル	機種	メディア	定価	発売日	備考
DEMON CITY	ADVG	FMT	CD-ROM	7800	3/下旬	要2M、MARTY対応、豪華カラー原画集付き
ハーフムーンにかわるまで	ADVG	98	5″.3.5	8800	4/28	要640K、NOTE・HD対応 美麗ポストカード付き
NEVER	ADVG	98	5″.3.5	7800	5/20	要640K、NOTE・HD対応
ハーフムーンにかわるまで	ADVG	FMT	CD-ROM	8800	6/下旬	要2M、MARTY対応 美麗ポストカード付き
電撃ナース２ ～モアセクシー～	ADVG	98	5″.3.5	8800	未定	要640K、NOTE・HD対応 サントラCD付き

★★ＩＵＣお茶の間ショッピ〜ング／通信販売のお知らせ★★★

IUC会員の皆様へのサービスとして2.5割引にて通信販売します！
お申し込みいただいてすぐにお手元に届くようになりました！
新作も、お店で買い逃しちゃった作品もこの機会に揃えてみてネ！
（商品値段だけでＯＫ！　税、郵送料はサービスです！）

●＜住所・氏名・年齢・電話番号・会員番号＞と
＜商品名・機種・メディア＞を必ず明記して、商品代金を
現金書留か、無記名小為替で「ICU通販係」迄お申し込み下さい。

※郵便振替も受け付けています※
郵便振替用紙に＜商品名・機種・メディア・会員番号＞を明記し
下記口座までお申し込み下さい。
◆ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ/ﾚｯﾄﾞｿﾞｰﾝの商品・・・・東京7-140574　フェアリーテル
◆ｶｸﾃﾙｿﾌﾄの品・・・・・・・・・・・・・・・・東京0-91780　カクテル・ソフト

フェアリーテール／レッドゾーン	定価	会員価格	PC-98	X68	TOWNS	備考
亜紀子 for Macintosh	5800円	4350円	Macintosh CD-ROM			成人向
雀妃楼	7800円	5850円				成人向
美穂	7800円	5850円				成人向
稚恵美	7800円	5850円	○			成人向
デッド・オブ・ザ・ブレイン2	8800円	6600円	○			成人向
稚恵美&奈緒美	8800円	6600円			◎	成人向
極楽まんだら	7800円	5850円	○		○	成人向
ストロベリー大戦略2	7800円	5850円	○			成人向
奈緒美 〜美少女達の館〜	5800円	4350円	○			成人向
透明人間 アラワルアラワル	7800円	5850円	○			成人向
リップスティックＡＤＶ３	7800円	5850円	○	○	◎	
マリンフィルト	8800円	6600円	○		○	
遊人スペシャルコレクション	7800円	5850円	○	○		成人向
亜紀子プレミアムバージョン	7800円	5850円	○	○	○	成人向
殺しのドレス3	7800円	5850円	○	○		
ドラキュラ伯爵	7800円	5850円	○	○	○	成人向
新宿物語	7800円	5850円	○	○		
夢二	7800円	5850円	○	○		
狂った果実	7800円	5850円	○	○		
デッド・オブ・ザ・ブレイン	8800円	6600円	○	○	○	
蘭丸	9800円	7350円	○	○		成人向

カクテル・ソフト	定価	会員価格	PC-98	X68	TOWNS	備考
デーモンシティ	7800円	5850円	○			成人向
Ａｎｇｅｌ	7800円	5850円	○		◎	成人向
カスタムメイト	7800円	5850円	○			成人向
電話のベルが・・・	5800円	4350円	○			成人向
くるくる☆Ｐａｒｔｙ	7800円	5850円	○			
きゃんきゃんバニー・エクストラ	8800円	6600円	○	○	○	成人向
クイーンズ・ライブラリ	9800円	7350円	○			成人向
ＪＹＢ	7800円	5850円	○			成人向
レモンカクテルコレクション	9800円	7350円			◎	
ウイルの伝言	5800円	4350円	○	○		
けらけら☆星	5800円	4350円	○	○		
まゆみ	5800円	4350円	○	○		
電撃ナース	8800円	6600円	○		○	
きゃんきゃんバニー・プルミエール	7800円	5850円	○	○		成人向
きゃんきゃんバニー・プルミエール	9800円	7350円			○	成人向
美少女通信	6800円	5440円	○	○		
卒業写真・美姫	6800円	5440円	○	○		
コズミック・サイコ	7800円	5850円	○	○		成人向
きゃんきゃんバニー・スピリッツ	7800円	5850円	○			成人向

◎印の商品は**FM-TOWNS**、**PC-9821**両対応です。
上記以外の商品および**PC-88**版、**MSX**版の販売は終了いたしました。

通販関係のお問い合わせはﾕｰｻﾞｰｻﾎﾟｰﾄ室／(03)3205-3685へ

★★★★★★★★ プレゼント応募のきまり ★★★★★★★★

欲しいプレゼントと、この会報の感想やスタッフへの一言を
添えて「XFER3 プレゼント係」迄！ 締め切りは3月末日！

★★★★★★★★ おハガキ＆イラスト大募集！ ★★★★★★★★

次回の会報に載せるおハガキ＆イラスト大募集！
「IUC HOT LINE」係へバンバン送ってくんなまし～！

★★★★★★★★ ＩＵＣディスク会報のお知らせ ★★★★★★★★



P17を見てビビった人も期待した人も
さっそくディスク会報を申し込むのじゃ！
有料とはいえ送料、税込みで￥１５００
のサービス特価！ お買い得だねぇ！
年２回発行の予定が、編集長NEON小池の
暴走パワーで随時発行だぁぁ（笑）
PC-98版のみで申し訳ないが許しとくれ！

●下記の申込書（ｺﾋﾟｰ可）に
必要事項を記入して、
現金書留又は無記名小為替で
¥1500同封の上
「IUCディスク会報」係迄！

※現在、000号、001号、002号（最新号）
の３ツが出ておる。希望の号をちゃん
と記入するのじゃぞ～！

（ちなみに002号は１８禁じゃ。
１８歳以下のユーザーさま、
スマンですたい）

各種お申し込みは・・・・

〒169 新宿区高田馬場1-29-20 安念ビル3F

㈲アイデス 〇〇〇係

※係名を忘れずにねっ！！
自分の住所・氏名・年齢・会員番号を必ず記入！

ディスク会報　　号購入申し込み書	
氏名・年齢	歳
電話番号	－　－
会員ナンバー	ＩＵＣ－
機種	PC-98
メディア	5インチ ・ 3.5インチ

音美's Talk

ＦＩＬＥ１：～夜更けの電話～

あ…あは、こんな格好で失礼します♥　音美です。ちょっとお風呂で温まってました。まだまだ冷え込みが厳しい季節ですから、皆様お風邪など召しませぬように…



五郎「うー・・・さぶさぶ、帰ったぞ・・・」
音美「きゃっ！お、お帰りっ！」
五郎「・・・何てみっとも無ェ格好してんだよ。後ろ向いててやるから、さっさと着替えろ。」
音美「はあい・・・でも、今日は遅かったのね。」
五郎「・・・まあな。ところで、今日、誰か・・・」
音美「ん？　何？」
五郎「いや・・・何でもねえ。」
音美「何よ、気になるじゃない。」　ＲＲＲ・・・・
音美「あ、電話・・・」
五郎「出なくていい！俺が取る！はい、五郎ですっ！」
・・・何？　今の態度・・・怪しすぎるわ。
五郎「今から出かけて来る！多分帰って来れねえから、鍵はしっかりな！」
音美「あ、ちょっと！」

・・・・何か隠してるわね、五郎ちゃん。妻も同然のこの私に隠し事なんて、十年早いわよ。

私は急いで着替えると、急いで五郎ちゃんの尾行を始めたのでした・・・以下次号！

★★★　ふろむＩＤＳ－ＮＥＴ　★★★



ＩＤＳ－ＮＥＴ、ただ今原子力にて航行中!?（うそダトオモウ）・・・・この地域の電力はどこからきてるんだろぉ??・・・・・・まぁ、いいや、えーとネットのＣＭですね。モデム持ってる人は是非アクセスしてみてくださいネ！　持ってない人もモデム買ってアクセスしてみましょう(^^)
貴方の知らない世界が待っているぅぅぅ(オイオイ)
一般の方の会費は無料で～す。
高速モデム化計画は順調に遅れています(ゴメンネ)

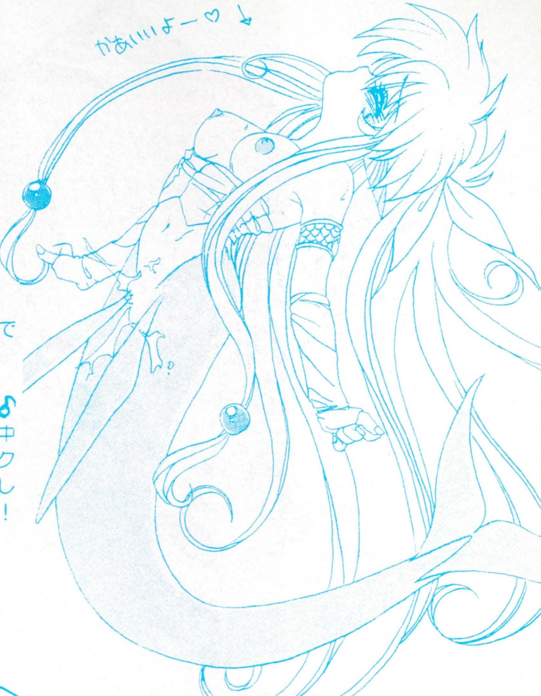
最近ロイヤルオフ開かれてませんね シクシク

RAN..

- ●アクセス番号：03-5272-1756（外部３回線）
- ●通信速度：300～2400bps
- ●運営時間：２４時間（金曜日午前中はメンテナンス）
- ●ゲストID：GUEST

うるるん

編集後記



今回は超忙しい最中の編集でアバウトな作りでゴメンなさぁぁい！！今、蘭宮先生の企画を進めてます。らんらん♪残業、残業の嵐で頭の中がすっかりパールピンクのスタッフ一同に励ましのお便り下さいね～！！

ヨロシ　ななこ



◆ゴーカ巻末付録◆
《レッドゾーンプロデューサー/
セニョール歌麿さんにインタビュー！》

ななこ：うふふ、『美穂』って、いきなりノリノリのマンボで始まってびっくり☆　グーですぅ～！
歌麿　：あはは、美穂は奈緒美と違って明るいからラテン系にしたんだよね。シナリオの田川君もバカだからマンボかにゃ～って感じ。
ななこ：美穂ちゃんマンボが頭の中でグルグルです☺レッドゾーンの音楽はいつもオシャレですね！
歌麿　：音楽は好きだから、こだわっていきたいね。そのうちに全部CDにまとめたいな。
ななこ：条件反射でHな気分になる人が続出ですね！？
歌麿　：次回作は、昼メロ路線にしようかな～っと☺
ななこ：きゃはは！いいな！皆さん、シナリオとCGだけじゃなくって音楽にも注目してみてね～！

＜次号予告！＞
次号は4月末発送予定です。
『ハーフムーンにかわるまで』
＆『ア・ラ・ベ・ス・ク』徹底特集だっ！

●XFERNo.3　（アイデスユーザーズクラブ会報）●　`94冬の号●
■発行人：井出健介　■表紙タイトルロゴ／広報：塚田誠　■編集：ななこ
■フェアリーテール&RED-ZONE記事：JUN　■カクテル・ソフト記事：ななこ
■印刷㈱ワコー


HAPPY
VALENTINE
1994
Winter
Presented by Ides'
フェアリーテール
Fairytale
FAIRYTALE
RED-ZONE
レッドゾーン
カクテル・ソフト